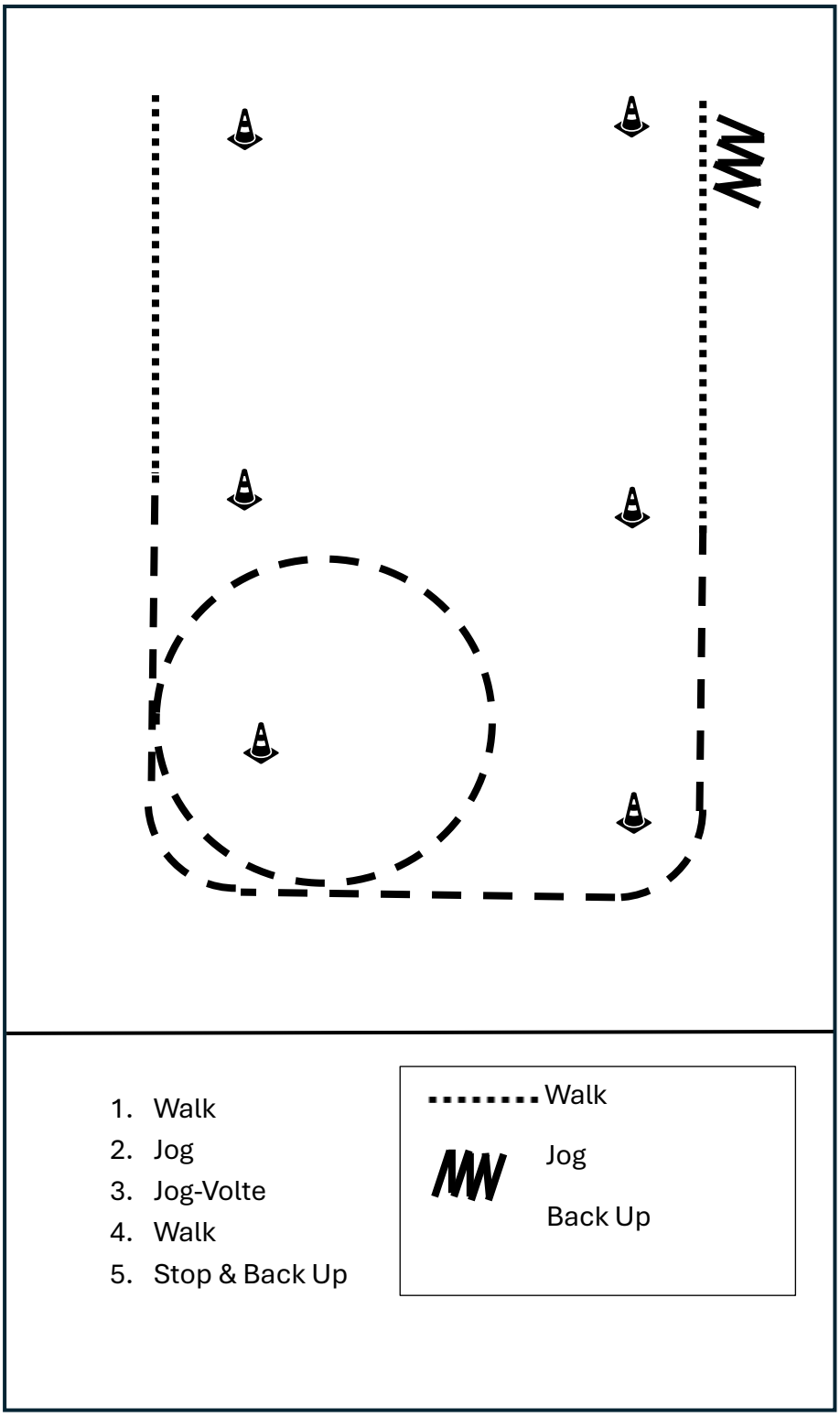
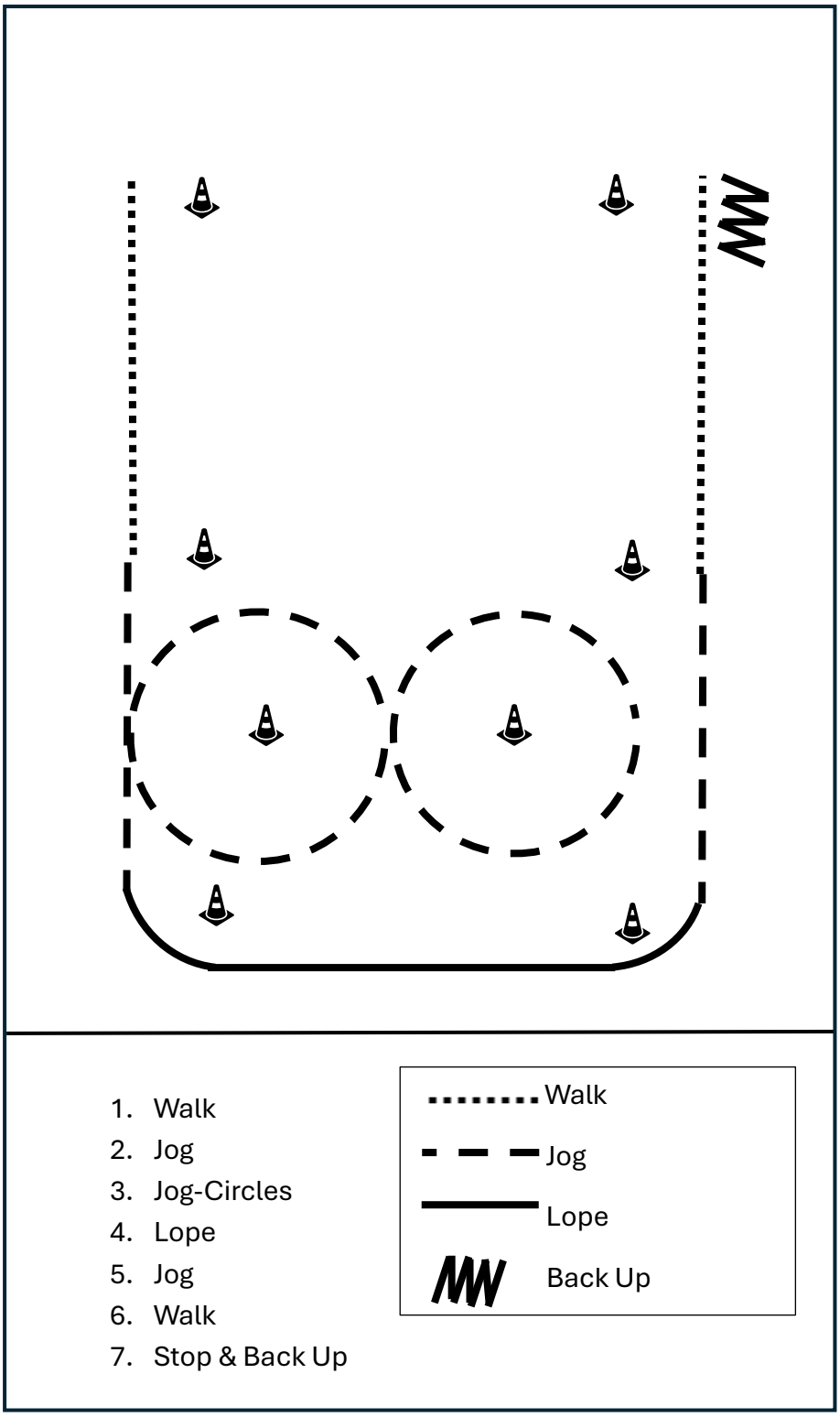
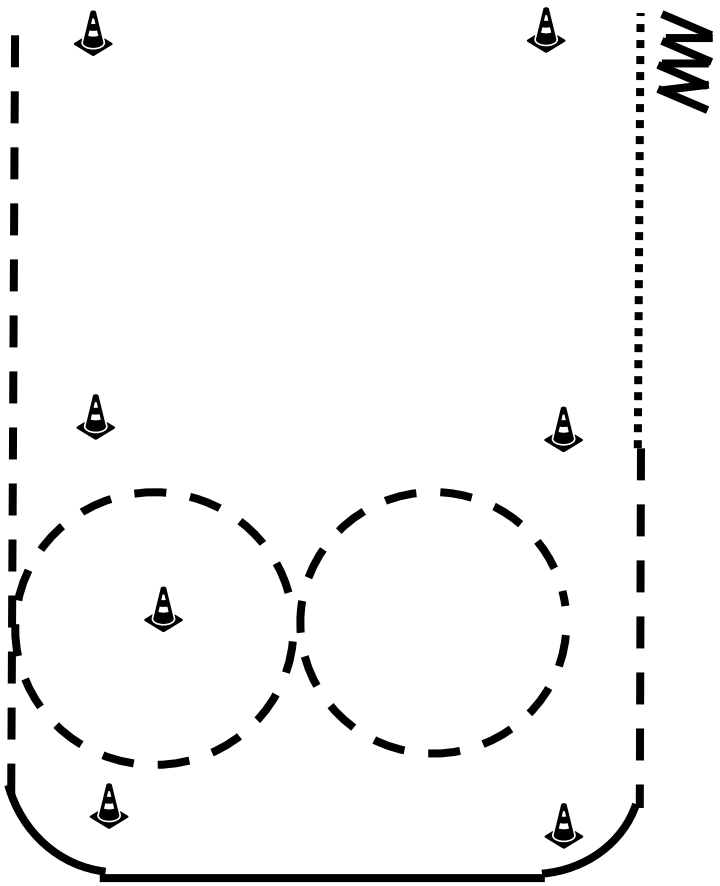
Horsemanship Walk Trott / Beginner



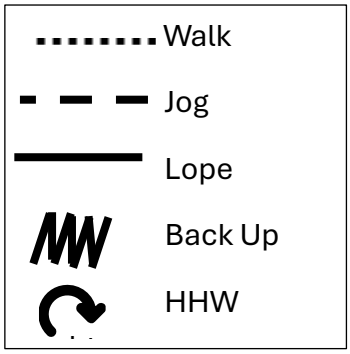
Horsemanship Advanced



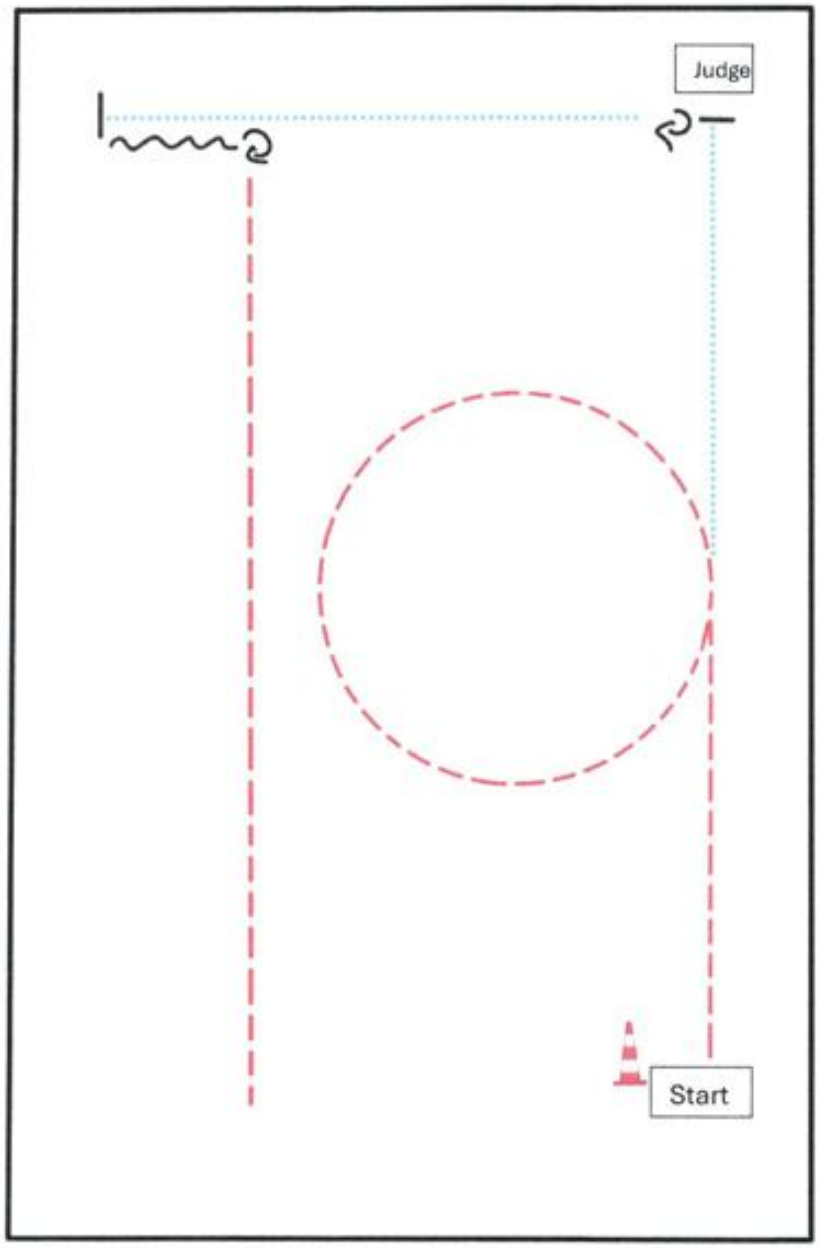
Horsemanship Profi



1. Jog
2. Jog Circles
3. Lope
4. Jog
5. Walk
6. Stop & Back Up

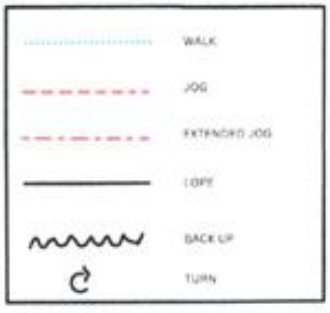


Showmanship



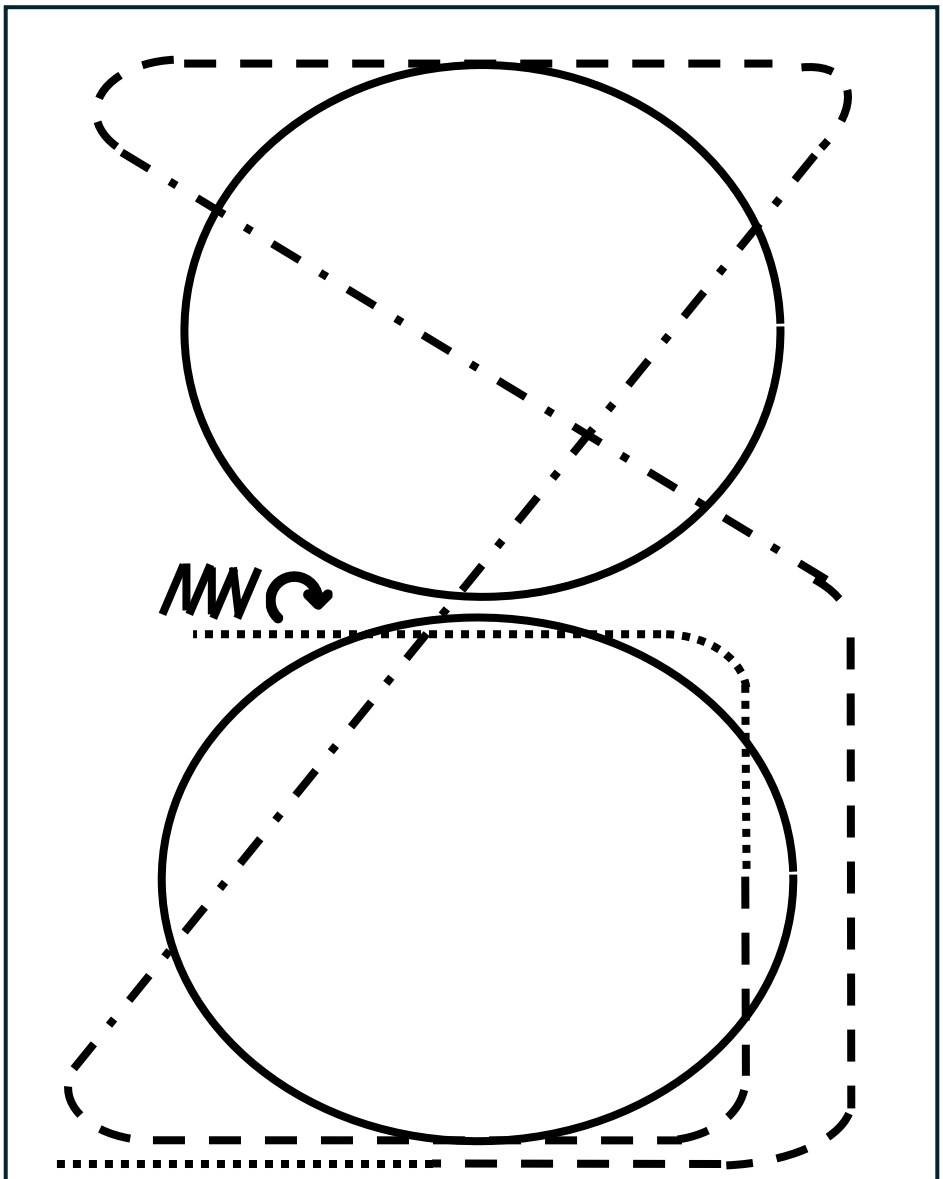
BE READY AT MARKER

1) TROT
2) WALK, STOP
3) SET UP
4) INSPECTION
5) TURN 270°
6) WALK, STOP
7) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
8) TURN 270°
9) TROT OUT

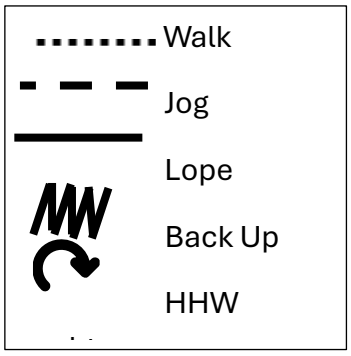


ERSTE WESTERNREITER UNION

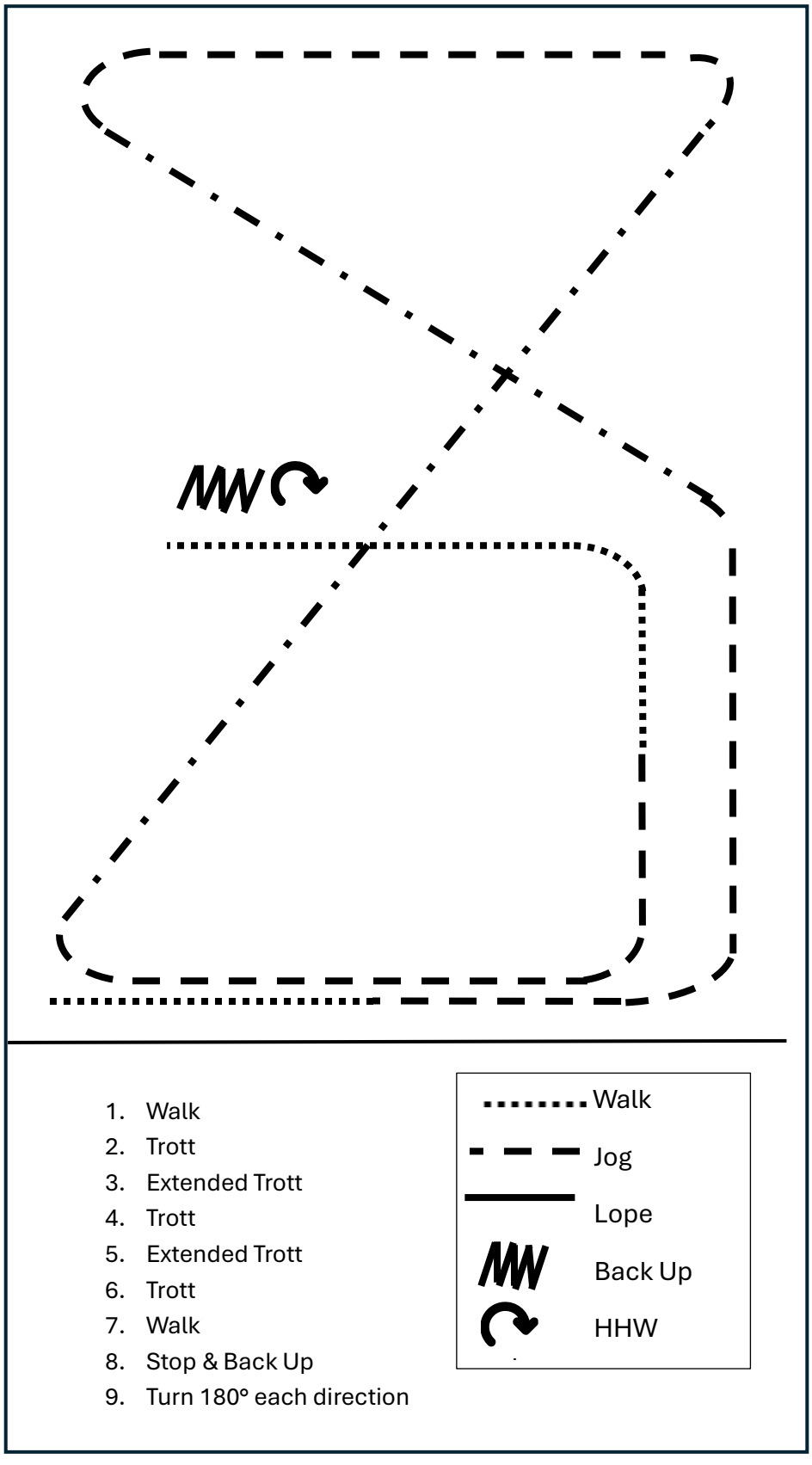
Ranch Riding Advanced / Profi



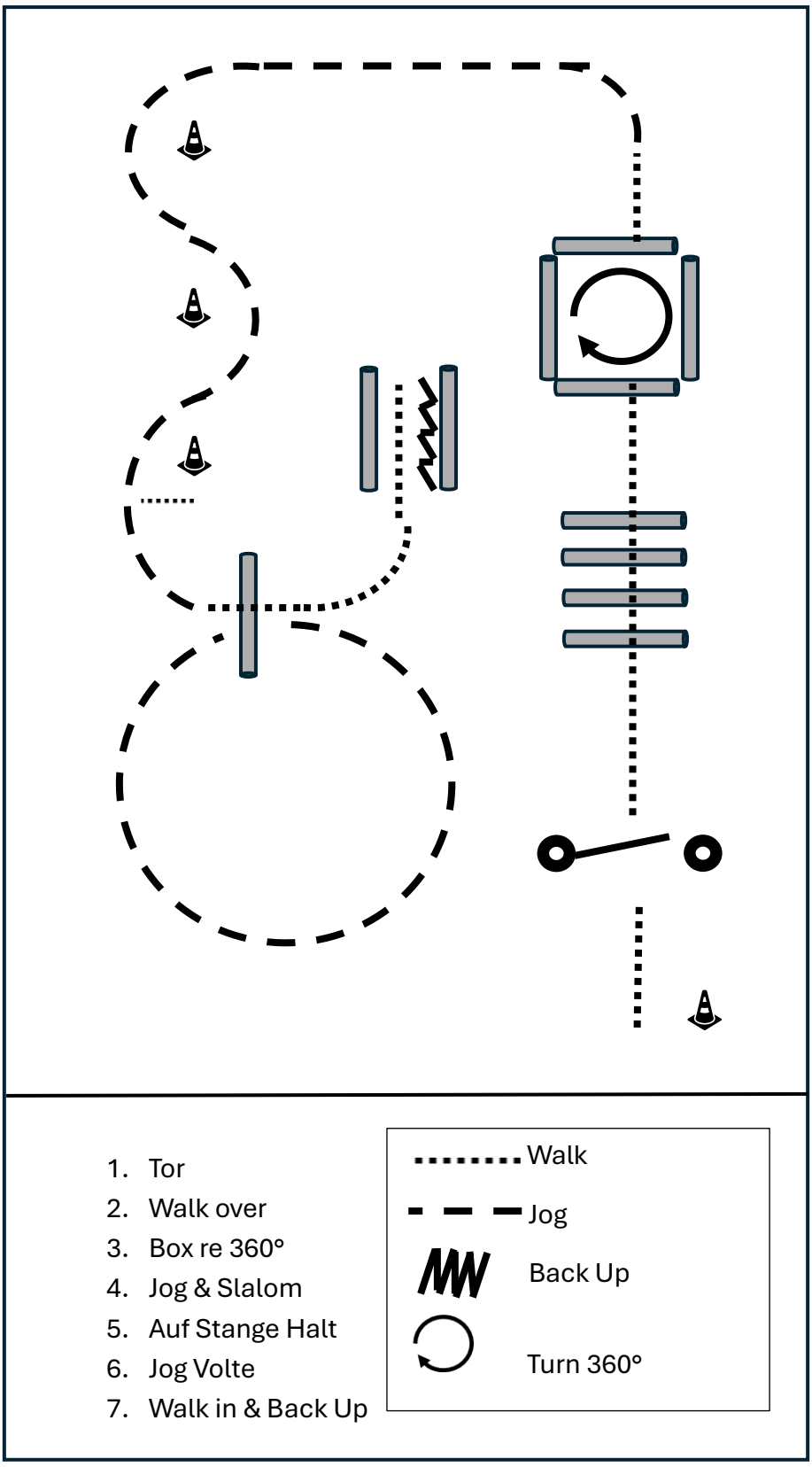
1. Walk
2. Trott
3. Extended Trott
4. Trott
5. Lope Circle
6. Extended Trott
7. Trott
8. Lope
9. Trott
10. Walk
11. Stop & Back Up
12. Turn 180° each direction



Ranch Riding Beginner / Walk Trott



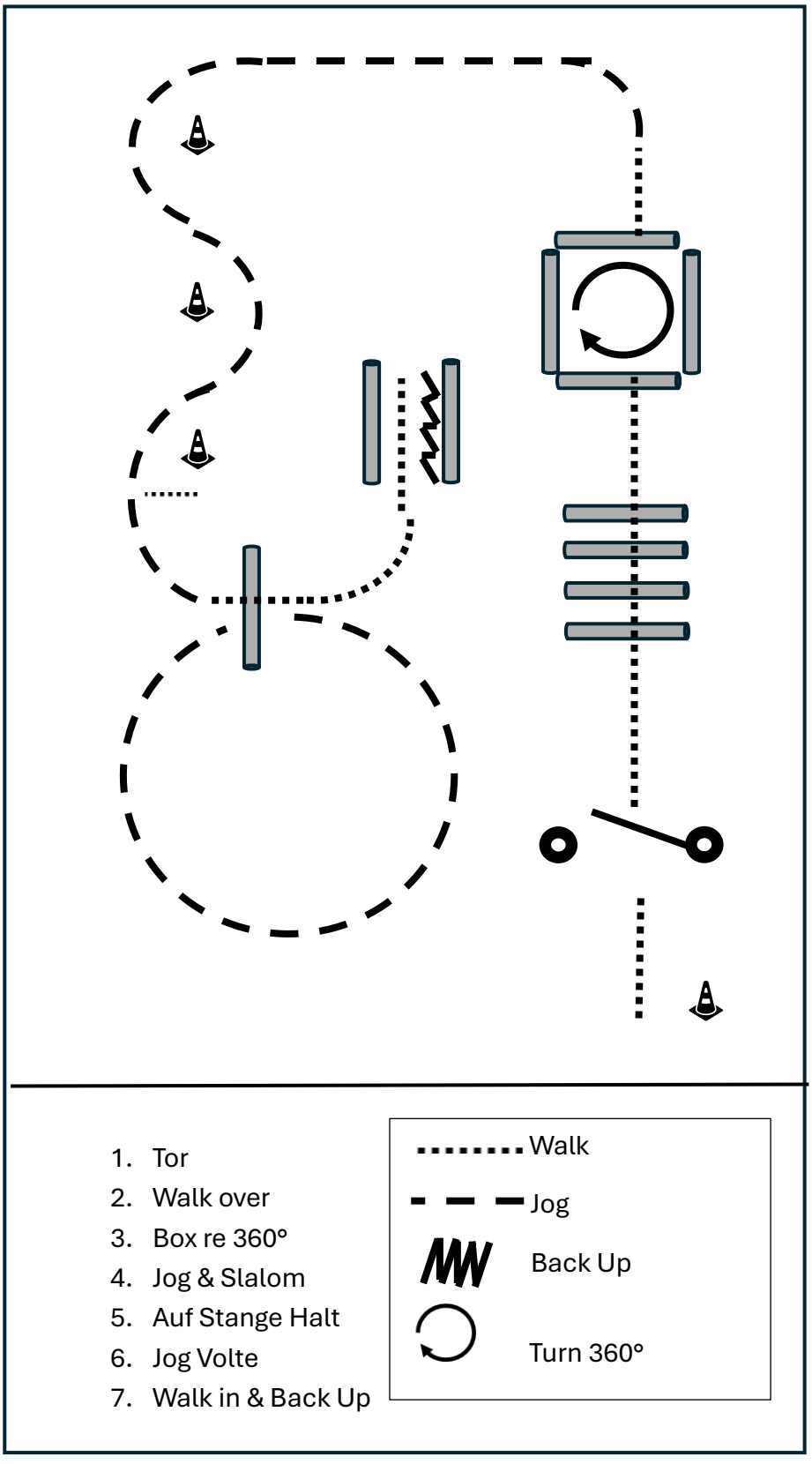
Trail in Hand (geführt)



1. Tor
2. Walk over
3. Box re 360°
4. Jog & Slalom
5. Auf Stange Halt
6. Jog Volte
7. Walk in & Back Up

Walk
Jog
Back Up
Turn 360°

Trail Beginner / Walk Trott



1. Tor
2. Walk over
3. Box re 360°
4. Jog & Slalom
5. Auf Stange Halt
6. Jog Volte
7. Walk in & Back Up

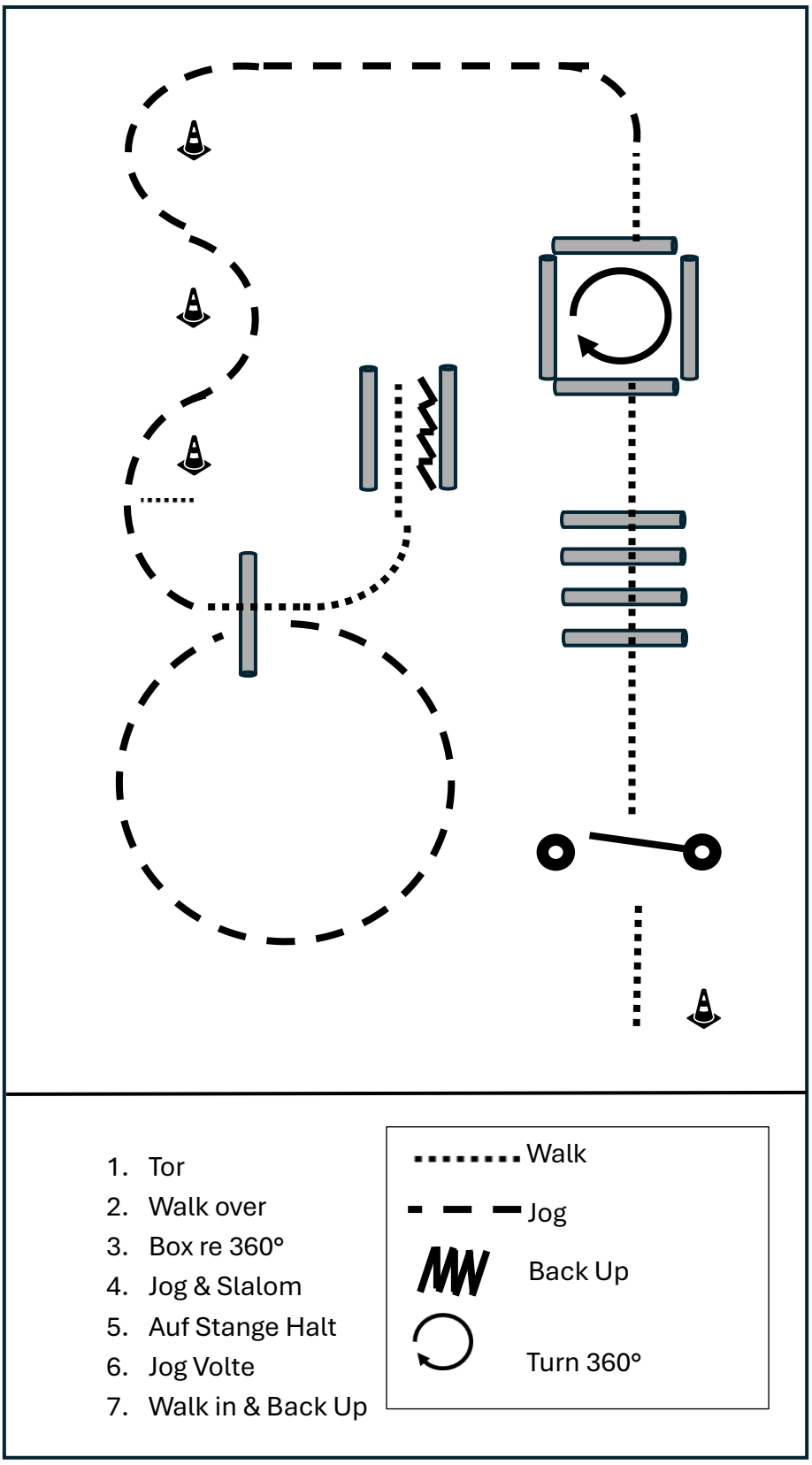
Walk

Jog

Back Up

Turn 360°

Trail Advanced



1. Tor
2. Walk over
3. Box re 360°
4. Jog & Slalom
5. Auf Stange Halt
6. Jog Volte
7. Walk in & Back Up

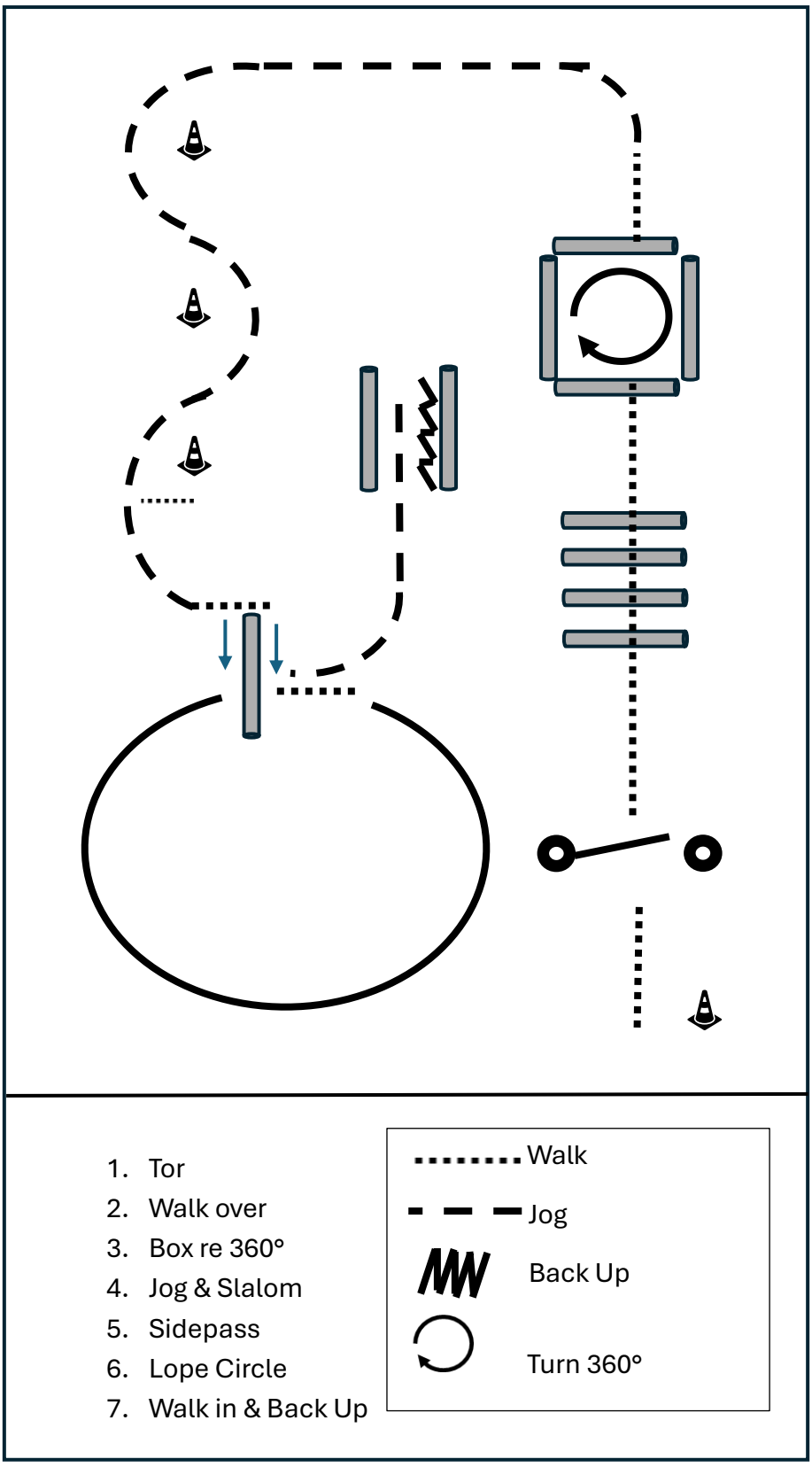
Walk

Jog

Back Up

Turn 360°

Trail Profi



1. Tor
2. Walk over
3. Box re 360°
4. Jog & Slalom
5. Sidepass
6. Lope Circle
7. Walk in & Back Up

Walk

Jog

Back Up

Turn 360°

Mannschaftswettbewerb 2er

geritten oder geführt

Einreiten (Einlaufen) als Paar auf der Mittellinie (C – A)

Kehrtvolte zur Mittellinie bei A

X – Halten & Grüßen

Jog zu C und Trennen

Durch die ganze Bahn wechseln im Leichttraben

Auf dem Zirkel bei A geritten – 1 x herum

Lange Seite – Einfache Schlangenlinie (Aussitzen/ Jog)

Bei C Angaloppieren – auf dem Zirkel geritten 1x Herum (geführt im Schritt absolvieren)

C – Jog (aussitzen)

A – als Paar auf die Mittellinie

X – Halten & Grüßen

Die Bewertung erfolgt nach Kriterien der korrekten Ausführung und Synchronität.

Kostüme erhalten Bonuspunkte

Dressur A – Aufgabe

RA 2/1

Viereck 20 x 40 m – Dauer ca. 3 ½ Minuten

A-X	Einreiten im Arbeitstrab
X	Halten. Grüßen. Im Arbeitstempo antraben.
C	Linke Hand
E	Linksum.
B	Rechte Hand.
K – H	Einfache Schlangenlinie
F	Mittelschritt.
Nach A	Auf die Viertellinie abwenden.
Ab Linie E – B bis H	Viereck vergrößern
M	Im Arbeitstempo antraben
B – E	Auf dem Mittelzirkel geritten, dabei mit der inneren Hand eine Pferdelänge überstreichen
E – B – E	Beim überreiten der Mittellinie zwischen E und B im Arbeitstempo Rechts angaloppieren
E	Ganze Bahn
Vor H	Arbeitstrab
M – X – K	Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern
K	Arbeitstrab
F	Leichttraben
B – E – B – E	Auf dem Mittelzirkel geritten und Zügel aus der Hand kauen lassen (1 mal herum), danach zwischen B und E Zügel wieder verkürzen
E	Aussitzen. Ganze Bahn.
A – X – A	Im Arbeitstempo links angaloppieren und auf dem Zirkel (1 x herum)
A	Ganze Bahn
F – M	Galoppsprünge verlängern
M	Arbeitstrab
A	Auf die Mittellinie abwenden
G	Halten. Grüßen.
	Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.